



KRYSTYNA GIŻOWSKA- artystka znana i lubiana

W repertuarze największe przeboje, m.in. **"Złote obrączki", "Nie było ciebie tyle lat", "W drodze do Fontainebleau", "Przeżyłam z tobą tyle lat"**

, piosenki lat międzywojennych m.in.

"Nim zakwitną białe bzy", "Miłość Ci wszystko wybaczy", "Jesienne róże",

koncerty kolęd i pastorałek, program dla dzieci "Kosmiczna Deskorolka", dostępny także w wersji mikołajkowej.

Krystyna Giżowska swoją sceniczną drogę zaczynała w latach siedemdziesiątych, występowała wówczas jako wokalistka w grupach wojskowych. Karierę solową artystka zainicjowała występem na bułgarskim festiwalu w Soczi. Pomimo posiadania wówczas niezbyt jeszcze rozbudowanego zasobu swoich utworów, artystka poprzez swój wokalny kunszt oraz obycie estradowe potrafiła zdobyć drugą nagrodę. Krystyna Giżowska z wyuczonego zawodu

jest ekonomistka, jednak miłość do muzyki i śpiewu pochłonęła ją całkowicie. Sukcesy odnosiła śpiewając i tańcząc jako bardzo młoda osoba. W wieku lat kilkunastu śpiewała solówki w grupie taneczno wokalne "

Transportowiec " stając się rozpoznawalna przez ogólnopolską publiczność. Wzięła udział w finale Giełdy piosenki w 1968 roku, rozpoczynając współdziałanie z grupą big- band

Rys

zarda Balickiego

i

Ryszarda Poznakowskiego

. Rok później artystka otrzymała nagrodę publiczności podczas Festiwalu Piosenki Żołnierskiej w Kołobrzegu, następnie nawiązała współpracę z grupami muzycznymi z wojska "

Radarem

" oraz "

Flotyllą

". W tych zespołach między innymi Danuta Baduszcowska i Jacek Korczakowski pomagali artystce zgłębiać tajniki związane z występami na estradzie takie jak dykcja, solfeż, emisja głosu, ruch sceniczny. Zdobyte arkana wiedzy artystycznej niewątpliwie pomogły w odniesieniu dalszych sukcesów takich jak zdobycie w 1977 roku drugiej nagrody na Coupe d'Europe (Austria), otrzymanie pierwszej nagrody za zinterpretowanie pieśni do utworu Chopina (Festiwal Przebojów w Niemieckiej Republice Demokratycznej w roku, 1978), zdobycie trzeciej nagrody oraz nagrody publiczności w czasie Festiwalu Piosenki w 1979 roku w Dreźnie, artystka zdobyła również Grand Prix w Szwecji (Festiwal Krajów Nadbałtyckich 1981 rok) i Międzynarodowego Festiwalu Piosenki w Sopocie w roku 1984. Piosenkarka wypłynęła na szerokie wody popularności stając się bardzo znaną osobistością polskiej muzyki. Artystka wydawała płyty, występowała w różnego rodzaju programach jej piosenki można było usłyszeć zarówno w radiu jak i telewizji. Występy Krystyny Giżowskiej i wtedy i dziś gromadzą bardzo dużą publiczność, wypełniając duże obiekty koncertowe. Pomimo upływających lat i zalaniu muzycznego rynku wszelkiego rodzaju nowościami, zmieniającą się modą, nowymi trendami w muzyce, artystka znalazła swoje stałe miejsce w sercach publiczności. Piosenkarka wszędzie tam gdzie się pojawia wnosi swoją osobą muzykę w pięknym wykonaniu, jedyny w swoim rodzaju błysk kultury scenicznej, a jej naturalny sposób śpiewu i poruszania się sprawia, iż spotkanie z nią pozostaje na długo w pamięci widza. Wokalistka prezentuje bogaty zasób wykonywanych utworów. Takie piosenki jak "

Złote obrączki

", "

Przeżyłam z tobą wiele lat

" oraz "

Nie było ciebie tyle lat

" znamy doskonale dosłownie wszyscy. Duże uznanie zdobyły również piosenki bardziej wartościowsze pod względem muzycznym takie jak "

Blue Box

", "

Nim zrobisz błąd

" i "

Koncert na światło i cień

."

{youtube}h3BRkyeP2Jk{/youtube}