



**Maciej Maleńczuk** - wybitna postać polskiej sceny rockowej. Jest jednym z najbardziej wyjątkowych, wybitnych oraz awangardowych i kontrowersyjnych (nietuzinkowych) muzyków polskiego rocka. Maciej Maleńczuk jest wokalistą, instrumentalistą (gitarzysta), i poetą. W okresie stanu wojennego skazany na dwa lata więzienia za odmówienie pełnienia służby wojskowej. Po odbyciu kary grał na ulicy zarabiając na życie. W ten sposób zaczynała się kariera artysty na którego dziś przychodzi nadkomplet widzów. Dorobek muzyka stanowi piętnaście krążków w tym solowych, z Pudelsami i Homo Twist. Maciej Maleńczuk nagrywał z innymi muzykami takimi jak Vera Billa, Voo Voo, Anna Maria Jopek. Dużej popularności przysporzyły mu utwory nagrane w 2003 roku z Pudelsami. Gra solo oraz z Homo Twist. Na początku swej muzycznej drogi był nazywany "bardem Krakowa". Był liderem zespołu Pudelsi w okresie od roku 1986 do roku 2005 tworząc z tym zespołem wiele płyt. Grupa Homo Twist powstała w 1993 roku, a rok później wydała swój pierwszy album. Debiut solowy artysty w formie wydanej płyty miał miejsce w 1998 roku.

Maciej Maleńczuk jest twórcą wierszy, tekstów do piosenek, napisał poemat Chamstwo w państwie który wydano jako książkę, która otrzymała nagrodę Śląskiego Wawrzynu Literackiego z Krakowa. Maciej Maleńczuk jest również znany jako juror w popularnym programie Idol. W 2004 roku w Teatrze Rozrywki miała miejsce premiera "Balu u Wolanda" według powieści Bułhakowa "Mistrz i Małgorzata" w której Maciej Maleńczuk zagrał Wolanda (artysta stworzył również songi grane w sztuce). W audycji w kwietniu 2007 roku Czułe dranie której emisja miała miejsce w TV4, wokalista ustalił tysiąc złotych jako premia za najlepszy film przedstawiający "dawanie w ryja kanarowi". Płyta pod tytułem "**Psychodancing**" którą ostatnio wydał muzyk jest utrzymana w klimacie knajpianym. Na tym znakomitym krążku są także starsze hity które odnowiono jak np. "Wakacje z blondynką", "Płonie stodoła", "Bo to się zwykle tak zaczyna", a także nowe utwory np. "

### **Barman**

" utrzymane w gatunku twórczości "do kotleta".

"Ach proszę pani", "Alabama", "Ande la more", "Andromantyzm", "Antoni Radwan", "A  
rmia

", "

**Barman**

" "

,  
**Bez Ciebie**

" "

,  
**Bo to się zwykle tak zaczyna**

" "

,  
**Cracovio**

" "

,  
**Czarna Mańka**

" "

,  
**Czas Weźmnie i Was**

" "

,  
**Czerwone zielone**

" "

,  
**Duety**

" "

,  
**Edek Leszczyk**

" "

,  
**Gdzie są przyjaciele moi**

" "

,  
**Gimnastyka**

" "

,  
**Hymn Cracovi**

" "

,  
**Jak to dziewczyna**

" "

,  
**Józef Kania**

" "

,  
**Kos i Mos**

" "

,  
**Kronika podróży - czyli ciuchcią w nieznane**

" "

,  
**Luty 1989**

" "

,  
**Medley & Psychodancing 2**

" "

,  
**Miłość**

" "

,  
**Mirek Jankowski**

" "

,  
**Niewiele ci mogę dać**

" "

,  
**Nigdy więcej**

" "

,  
**Nobody**

" "

,

Ostatnia nocka

" "

,

Pan Maleńczuk

" "

,

Pierwszy dzień w pudle

" "

,

Płonąca stodoła

" "

,

Przy kościele

" "

,

Raskolnikow

" "

,

Rebeka i Zenek

" "

,

Recydywa i ja

" "

,

Santa Maria Loei

" "

,

St James Infirmary

" "

,

Święto kobiet

" "

,

Tam gdzie rosną dzikie róże

" "

,

Tango libido

" "

,

Ten co wcześniej

" "

,

Twarze przy barze

" "

,

Uważaj na niego

" "

,

W tym mieście trudno jest żyć

" "

,

Wolność słowa

" "

,

Zima Zima

" "

.